



G O L I   K H A L A T B A R Y

**Three Years of Silence.**

Opening of the Exhibition

31 October 2008

**AARAN ART GALLERY**

NO.9 , Dey St. , North Kheradmand

TEHRAN - IRAN

[www.aarangallery.com](http://www.aarangallery.com)

سه سال سکوت

۱۰ آبان تا ۲۳ آبان ماه ۱۳۸۷

افتتاحیه ساعت ۳ بعدازظهر تا ۹ شب

روزهای دیگر ساعت ۱۱ صبح تا ۷ بعداز ظهر

گالری آران

خردمند شمالی، کوچه دی، پلاک ۹

Graphic Designer: Siamak Filizadeh

طراح گرافیک: سیامک فیلی زاده

AARAN ART GALLERY



گلی خلعتبری بیش از سی سال به عنوان عکاسی حرفه ای فعالیت کرده و از عکاسی، تصاویر سیاه و سفیدی را نگاه داشت که در کالبدی از نقره ریخته شده اند؛ نقره که عنصری زنانه است و نیز بخش "حساس به نور" فیلم ها را می سازد. او در پی دستیابی به حقیقت نیست و در سرشتن اشکالش بر آزادی پای می فشارد و این همه سبب می شود آثار او بی آن که هنرمند چیزی به آن ها تحمیل کند درخشان بنمایند او چنین برگزید که نام نمایشگاهش را "سه سال سکوت" بگذارد اما پرمایگی مجموعه آثار به ما نشان می دهد که علیرغم آن چه در سه سال گذشته رخ داده است تخیل پویای هنرمند از میان آثارش خود را به وضوح به نمایش می گذارد. شاید هم چنان که خود در شعرش می گوید:

"و بهترین آن چه در می یابی قابل بیان نیست"

**Goli Khalatbary has been a professional photographer for more than 30 years. From photography, she has retained images that are molded into silver forms- silver, as it is believed to be a feminine element and is the light-sensitive component of any film. Reality has not been her quest. She insists on freedom to shape forms and catches the rays of light that illuminate her work.**

**She chooses to call this exhibition, Three Years of Silence , but the richness of the collection shows that, despite all that has come to happen in the past 3 years, her vivid imagination has managed to shine through. Or maybe, as she says in her poetry:**

**" and what you understand best cannot be said "**



دست و پرنده  
Hand & Bird



حوض کوچک  
A Little Pool  
انسان داخل پرانتز  
Parenthesis





جغد  
Owl  
زبان دراز  
Tongue Out





دو در یک  
Two in One